

PROCESO DE INVITACION ABIERTA. CC-0008-2026 CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS TÉCNICOS HABILITANTES FIAV BOGOTA 2026		
Proponente	Para la presente convocatoria abierta los proponentes deberán presentar certificación de MAXIMO TRES (03) contratos ejecutados directamente por el proponente a la fecha de presentación de la propuesta, recibidos a satisfacción en sus servicios y que deberán tener por objeto o contener dentro de su alcance: 2.3.1.1 "Servicios de operación logística, administrativa, técnica, financiera y operativa de eventos culturales y/o académicos de gran formato como ferias, festivales, conciertos, congresos, convenciones, entre otros." Adicionalmente se deberá cumplir con la siguiente exigencia: 2.3.1.2 Los contratos aportados deberán sumar un valor igual o superior a 300 SMLMV, su certificado deberá incluir fecha de inicio y fecha de terminación, fecha de elaboración del certificado y datos de contacto del contratante. Los proponentes deberán acreditar la experiencia de los contratos u órdenes de servicios ejecutados, a que haga referencia en el ANEXO EXPERIENCIA MINIMA, allegando certificaciones o actas de recibo final, de liquidación o de terminación, que pueden ser del sector público o privado, siempre y cuando cumplan los siguientes requisitos: a.Nombre o razón social del Contratante. b.Nombre o razón social del Contratista. c.Objeto del contrato. d.Servicios de operación logística, administrativa, técnica, financiera y operativa de eventos culturales y/o académicos de gran formato como ferias, festivales, conciertos, congresos, convenciones, entre otros. e.Valor total del contrato (incluyendo adiciones). f.Fecha de inicio del contrato. g.Fecha de terminación del contrato. h.Firma de la entidad contratante.	CUMPLE/NOCUMPLE
DUIR SAS	Contrato 1 Nombre de contratante: SEGUROS DE VIDA SURAMERICANA S.A. Nombre del contratista: DUIR SAS NIT 901.264.241-1 Objeto del contrato: Realizar la pre, pro y post- producción general, producción de campo, técnica y logística, coordinación general y logística artística; Diseños técnicos de montaje, diseños de planos de montaje, adecuación de camerinos, escenografía y ambientación. Suministrar los insumos técnicos: audio, iluminación, video, estructuras, generadores eléctricos, personal especializado de diseño y montaje. Suministrar insumos logísticos, personal de alturas, disposición de marca, escenografía, alimentación, hidratación, transporte de carga, alimentación y transporte; servicios integrales de las fases de pre-producción, montaje y desmontaje de CONVENCION SURA LISBOA 2020. Valor total del contrato: DOS MIL DOSCIENTOS CINCO MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y DOS MIL OCHENTA Y OCHO PESOS M/CTE (\$ 2.205.452.088) Fecha de inicio: 11 de MARZO de 2022 Fecha de terminación: 3 DE JUNIO DE 2022 Firma del contratante: MARIA CAROLINA MEJIA, GERENTE DE PUBLICIDAD Contrato 2 Nombre de contratante: SEGUROS DE VIDA SURAMERICANA S.A. Nombre del contratista: DUIR SAS NIT 901.264.241-1 Objeto del contrato: Realizar la pre, pro y post- producción general, producción de campo, técnica y logística, coordinación general y logística artística para el montaje del artista Silvestre Dangond, suministrando el artista con sus necesidades de viaje aéreas y viáticos según rider así como la coordinación y ejecución del minuto a minuto en escenario del componente de premiación, proceso de creación de show, desarrollo, investigación artística, proyección de planos de diseño de montaje técnico de acuerdo al cronograma de trabajo y requerimientos de CONVENCION SURA XCARET Valor total del contrato: MIL CIENTO QUINCE MILLONES CIENTO VEINTINUEVE MIL CUATROCIENTOS OCHENTA Y CUATRO PESOS M/CTE (\$ 1.115.129.484) Fecha de inicio: 20 DE DICIEMBRE DE 2022 Fecha de terminación: 3 DE JUNIO DE 2023 Firma del contratante: MARIA CAROLINA MEJIA, GERENTE DE PUBLICIDAD Contrato 3 Nombre de contratante: SEGUROS DE VIDA SURAMERICANA S.A. Nombre del contratista: DUIR SAS NIT 901.264.241-1 Objeto del contrato: Realizar la pre, pro y post- producción general, producción de campo, técnica y logística, coordinación general y logística artística para el montaje del artista Silvestre Dangond, suministrando los siguientes insumos según se requiera y previa coordinación con el equipo del hotel XCARET y SURA: camerinos, mobiliario para el artista, ambientación según rider del artista, audio, iluminación, video, back line, microfonería especializada según listado de recursos de los eventos principal y alternos; suministro de personal especializado en producción técnica, logística y montaje de recursos; el suministro del transporte del personal artístico, hospedaje de los artistas, material de complemento de impresos, apoyo en acciones de marca, y el desarrollo del registro audiovisual de los eventos de acuerdo al cronograma de trabajo y requerimientos; servicios integrales de las fases de pre-producción, montaje y desmontaje de CONVENCION SURA XCARET Valor total del contrato: TRES MIL CUATROCIENTOS VEINTITRES MILLONES OCHOCIENTOS DOS MIL SETECIENTOS NOVENTA Y NUEVE PESOS M/CTE (\$ 3.423.802.799) Fecha de inicio: 20 DE DICIEMBRE DE 2022 Fecha de terminación: 5 DE MAYO DE 2023 Firma del contratante: MARIA CAROLINA MEJIA, GERENTE DE PUBLICIDAD	CUMPLE
R101	Contrato 1 Nombre de contratante: INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES IDARTES - Nombre del contratista: TEATRO R101 NIT 830.064.690-8 Objeto del contrato:Aunar esfuerzos a partir de un esquema de alianza estratégica para el desarrollo de las políticas culturales, acciones de gestión, coordinación y cooperación para el fortalecimiento de los sectores rock, hip hop y salsa de la ciudad de Bogotá Valor total del contrato: El valor total del contrato es de DOS MIL TRESCIENTOS VEINTINUEVE MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTOS NUEVE PESOS M/CTE (\$2.329.884.609) Fecha de inicio: 5 DE ABRIL DE 2013 Fecha de terminación: 4 DE ENERO DE 2014 Firma del contratante: BERTHA QUINTERO MEDINA Contrato 2 Nombre de contratante: INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES IDARTES - Nombre del contratista: TEATRO R101 NIT 830.064.690-8 Objeto del contrato:Aunar esfuerzos entre el IDARTES y el Teatro R101 para el desarrollo y puesta en marcha de un modelo de gestión cultural para ejecutar acciones de coordinación, cooperación y fortalecimiento de las actividades a realizar en el marco de los "Festivales al Parque 2014" en las dimensiones de circulación, formación, apropiación y emprendimiento, en particular para los Festivales Rock 20 años, Colombia, Salsa y Jazz al Parque Valor total del contrato: El valor total del contrato es de DOS MIL OCHOCIENTOS VEINTIOCHO MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y UN MIL CIENTO CINCUENTA PESOS M/CTE (\$2.828.471.150) Fecha de inicio: 23 DE ENERO DE 2014 Fecha de terminación: 22 DE NOVIEMBRE DE 2014 Firma del contratante: SANTIAGO TRUJILLO ESCOBAR Contrato 3 Nombre de contratante: MINISTERIO DE LAS CULTURAS LAS ARTES Y LOS SABERES Nombre del contratista: TEATRO R101 NIT 830.064.690-8 Objeto del contrato: Aunar recursos administrativos, técnicos y financieros para la implementación de la estrategia de circulación nacional e internacionalización para las actividades culturales que adelante el Ministerio de Cultura Valor total del contrato: CUATRO MIL DOSCIENTOS CINCUENTA MILLONES CIENTO SESENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y UN PESOS M/CTE (\$4.250.169.941) Fecha de inicio: 28 de marzo de 2022 Fecha de terminación: 24 de diciembre de 2022 Firma del contratante: ANGELA MARCELA BELTRAN PINZON	CUMPLE

Abajo firmantes

Sandra Meluk
Directora General



Humberto Hernández
Productor General

